

Подписано простой электронной подписью
ФИО: Митрополит Саранский и Мордовский Зиновий
(Корзинкин Анатолий Алексеевич)
Должность: ректор
Дата и время подписания: 28.03.2022 19:20:43
Ключ: 485aa69d-4d00-48f3-92a6-00ae73a07ca2

**Религиозная организация – духовная образовательная организация
высшего образования «Саранская духовная семинария
Саранской и Мордовской Епархии Русской Православной Церкви»**



Русская Православная Церковь Московского Патриархата

По благословию митрополита Саранского и Мордовского Зиновия

Религиозная организация - духовная образовательная организация высшего образования

«Саранская духовная семинария Саранской и Мордовской Епархии Русской Православной Церкви»

ФОС Б1.В.ДВ.06.02

УТВЕРЖДАЮ



**Ректор
Высокопреосвященнейший ЗИНОВИЙ
Митрополит Саранский и Мордовский**

2020 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
Б1.В.ДВ.06.02 «ПРАВОСЛАВНАЯ ПЕДАГОГИКА»**

Уровень высшего образования
Бакалавриат

Направление подготовки
**Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных
организаций**

Профиль подготовки
Пастырское богословие

Квалификация
бакалавр

Форма обучения
Очная / Заочная

Саранск 2020

**1. Паспорт фондов оценочных средств дисциплины
Б1.В.ДВ.06.02«Православная педагогика»**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1.	Теоретико-методологические основы православной педагогики	ОК-6 ПК-5 ПК-7	Устный опрос, творческие задания, реферат
2.	Православное мировоззрение и нравственные ориентиры современного человека	ОК-6 ПК-5 ПК-7	Устный опрос, реферат
3.	Возрастная педагогика с точки зрения христианской антропологии	ОК-6 ПК-5 ПК-7	Устный опрос, творческие задания, реферат
4.	Теория обучения (дидактика)	ОК-6 ПК-5 ПК-7	Устный опрос, творческие задания, реферат
5.	Православное воспитание как воцерковление личности	ОК-6 ПК-5 ПК-7	Устный опрос, творческие задания, реферат
6.	Основы управления педагогическими системами.	ОК-6 ПК-5 ПК-7	Устный опрос, реферат, тестирование

2. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Педагогика» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, защиты творческого задания, реферата, выполнения контрольного тестирования сдачи зачета (8 семестр).

2.1 Перечень оценочных средств

2.1.1 Устный опрос на практическом занятии.

За устный ответ на практическом занятии (доклад) (5 баллов максимально):

5 баллов выставляется студенту, если он дал полный ответ на поставленный вопрос, используя дополнительную литературу по данной проблеме в рамках дисциплины;

4 балла выставляется студенту, если он дал не полный ответ на поставленный вопрос, используя дополнительную литературу по данной проблеме в рамках дисциплины;

3 балла выставляется студенту, если он дал не полный ответ на поставленный вопрос, без использования дополнительной литературы по данной проблеме в рамках дисциплины;

2 балла выставляется студенту, если он затруднился ответить на поставленный вопрос.

Тематика практических занятий:

Раздел 1. Теоретико-методологические основы православной педагогики

Тема 2. Цель, задачи и принципы православной педагогики. Её основные понятия

1. Образование с точки зрения православного подхода.
2. Основная цель, задачи и принципы православной педагогики.
3. Семейное, школьное и церковное воспитание как три неразрывных компонента православного воспитания.
4. Основные понятия и предмет педагогики.

Тема 3. Исторический обзор основных педагогических течений с православной точки зрения

1. Святитель Иоанн Златоуст о воспитании детей.
2. Педагогические воззрения епископа Феофана Вышинского Затворника.
3. Педагогические воззрения св. пр. Иоанна Кронштадтского.
4. Дидактика архиепископа Фаддея (Успенского).
5. К.Д. Ушинский как педагог-христианин.
6. Принцип природосообразности и его начение в педагогической системе Я. А. Коменского.
7. Дидактические взгляды Я.А. Коменского.
8. Классно-урочная система Я.А. Коменского. Её организационные и научно-педагогические основы.
9. К.Д. Ушинский – основатель народной школы.
10. Основные дидактические принципы К.Д. Ушинского.
11. К.Д. Ушинский об учителе.
12. Вопрос о религиозном обосновании педагогики в интерпретации В.В.Зеньковского.
13. Антихристианская суть Вальдорфской педагогики.
14. Педагогическая система С.А. Рачинского.
15. Педагогические идеи К.П. Победоносцев.
16. Педагогические взгляды Алексея Илларионовича Масловского – священника, педагога, просветителя.

Раздел 2. Православное мировоззрение и нравственные ориентиры современного человека

Тема 4. Антропологические основы православной педагогики.

1. Догматические основания антропологии, антропология святых отцов. Дихотомия и трихотомия.
2. Человек как образ Божий, призвание человека в мире. Иерархичность и целостность человеческой природы.
3. Сравнительное представление о ключевом понятии педагогики: "личность".
4. Три сферы личностного бытия.

Тема 5. Церковь и воспитание.

1. Воспитание как обретение свободы в процессе воцерковления. Онтологические и нравственные границы свободы.
2. Воспитание как приобщение к святости Божией через церковную жизнь.
3. Воспитание как привитие любви ко Христу, Церкви и Образу Божию в человеке.
4. Воспитание и развитие, воспитание и духовное становление человека.
5. Воспитание как создание условий для рождения духовной жизни.
6. Пастырское служение, духовное окормление и наставничество в наши дни.

Раздел 3. Возрастная педагогика с точки зрения христианской антропологии.

Тема 6. Духовная жизнь и периоды детства.

1. Понятие зрелости и зрелой личности.
2. Детство как этап созревания. Граница созревания и зрелости.
3. Своеобразие духовных задач детства. Периодизация духовной жизни детства.
4. Наследственность и воспитание в святоотеческом толковании.
5. Возрастная педагогика и психология развития и духовного становления детей с точки зрения христианской антропологии.

Тема 7. Психология юношеского возраста и педагогические задачи в этом периоде. Обобщение: своеобразие пастырско-педагогической работы сребенком.

1. Юность как период равновесия душевных сил. Своеобразие жизненной позиции в юности. Конфликт идеальности устремлений и усиливающейся социализации личности.
2. Умственная и эмоциональная сфера. Нравственно-волевая регуляция в юности. Соотношение духовной и религиозной жизни в этом периоде. Духовная роль семьи.
3. Значение духовного руководства и церковной жизни в период юности. Личность ребенка и свобода. Необходимость духовно-педагогической помощи становящейся личности.
4. Принципиальные отличия духовной работы с детьми от работы со взрослыми. Обобщение: своеобразие пастырско-педагогической работы сребенком.

Тема 8. Основные аспекты нравственного воспитания детей. Анализ притч, преданий, их воспитательный характер.

1. Задачи, содержание и современные проблемы нравственного воспитания.
2. Сущность нравственности личности.
3. Святоотеческое наследие о роли нравственного воспитания в развитии личности.
4. Анализ притчи о «Блудном сыне». Три ступени падения и обращения грешника.

Раздел 4. Теория обучения (дидактика)

Тема 10. Православное понимание процесса обучения. Его методология и структура.

1. Особенности школьной педагогической среды. Учитель и ученик.
2. Класс как социальный организм. Психология ученика. Психология учителя.
3. Своеобразие педагогического процесса в школе. Подростковая среда.
4. Сфера свободного общения и ее педагогическое значение.
5. Проблема неформального лидера.
6. Педагогические возможности клубов и кружков. Принцип педагогической работы в молодежных организациях и движениях.
7. Церковь и школа. Проблема "культурного дуализма" и возможности его преодоления в церковной школе.
8. Приходская жизнь как основа создания единой воспитывающей среды и церковной школы.

Тема 12. Формы и методы православного образования.

1. Основные формы православного образования: семья, церковно-приходские школы, гимназии и др.
2. Образовательные учреждения различного типа.
3. Основные формы обучения: индивидуальное, групповое, классно-урочное и др.
4. Методы православного образования: исторический очерк, сущность и определение.
5. Возможности использования методов обучения в формировании личности. Критерии их выбора в современных условиях.

Тема 13. Методы обучения.

1. Задачи, принципы и методы формирования православного мировоззрения.
2. Понятие и сущность методов, приемов и средств обучения в отечественной педагогике.
3. Из истории развития методов обучения.
4. Классификация методов обучения, их содержание.
5. Оптимальный выбор методов обучения.

Раздел 5. Православное воспитание как воцерковление личности.

Тема 15. Принципы христианского воспитания.

1. Воспитание как процесс принятия христианских ценностей. Приоритет воспитания перед образованием. Духовная жизнь как "сверхсознание".
2. Основные черты христианского «устроения души».
3. Благоговение как стержень воспитания. Иерархическое место моральной сферы в духовной жизни.
4. Связь религиозности и нравственности. Проблемы религиозного воспитания.
5. Значение физического, интеллектуального и эстетического воспитания.

Тема 16. Формы и методы воспитательной работы: традиции и современность.

1. Своеобразие православной традиции воспитания.
2. Укладность и поэтапность воспитания.
3. Воспитательные традиции русской семьи.
4. Формы воспитания в возрождаемой церковной традиции.

Тема 17. Духовно-нравственные основы православной семьи.

1. Психолого-педагогические основы семейного воспитания.
2. Особенности воспитания и развития ребенка в семье.
3. Семья как школа любви.
4. Авторитет воспитателя.
5. Стили семейного воспитания.
6. Духовные основы православной семьи.
7. Особенности религиозного воспитания в семье.

Раздел 6. Основы управления педагогическими системами.

Тема 18. Система образования.

1. Федеральный Закон Российской Федерации о системе образовании. Факторы её развития.
2. Особенности системы образования на разных этапах истории России.
3. Сущность современной государственной политики образования, её приоритетные принципы.
4. Органы управления образования.
5. Воскресная школа как часть духовно-педагогической среды приходской общины.

Тема 19. Сущность и основные принципы управления педагогическими системами. Инновационные процессы в образовании.

1. Современная теория об основных функциях и принципах управления педагогическими системами.
2. Структурные компоненты органов управления. Основные направления деятельности аппарата управления.
3. Уставные права, компоненты управленческой культуры и функциональные обязанности должностных лиц образовательных учреждений. Информационный аспект управления.
4. Сущность инновационных процессов в образовании. Передовой и новаторский опыт как основа педагогической инноватики и внедрение достижений педагогической науки.
5. Критерии педагогических инноваций. Повышение квалификации преподавателей и их аттестация.

Контролируемые компетенции: ОК-6, ПК-5, ПК-6.

2.2. Тестовые задания

Проводятся после изучения соответствующих разделов учебной программы курса и в конце семестра перед зачетным собеседованием.

Примерная тематика тестовых заданий

1. Предмет педагогики:

- A) школьник
- B) ученический коллектив
- C) управленческая деятельность педагога
- D) закономерности развития личности
- E) педагогический процесс

2. Функции педагогики:

- A) научно-теоретическая, технологическая
- B) вскрытие закономерностей обучения и воспитания
- C) изучение передового педагогического опыта
- D) проведение педагогических исследований, внедрение их результатов в практику
- E) определение принципов обучения и воспитания

3. Развитие педагогики как науки определила:

- A) прогресс науки и техники
- B) объективная потребность в подготовке человека к жизни
- C) биологический закон сохранения рода
- D) забота родителей о счастье детей
- E) повышение роли воспитания в общественной жизни

4. Методология педагогической науки – это:

- A) учение о социализации личности
- B) учение о субъектах педагогического процесса
- C) учение о принципах построения теории в научном исследовании
- D) учение о целях образования и воспитания
- E) учение о воспитании и обучении

5. Методологической основой педагогики является:

- A) психология
- B) социология
- C) возрастная физиология
- D) анатомия человека
- E) философия

6. Этнопедагогика:

- A) диагностирование образования
- B) теория воспитания
- C) отрасль педагогики
- D) область педагогической практики
- E) раздел педагогики

7. Развитие личности – это:

- A) количественные и качественные изменения в организме человека, происходящие во времени под воздействием различных факторов
- B) изменения, обусловленные созреванием организма
- C) целенаправленный процесс формирования у людей заданных качеств
- D) процесс социализации личности
- E) процесс индивидуализации личности

8. Формирование личности:

- A) воздействие различных условий на людей независимо от сознательной деятельности

- В) процесс и результат количественных изменений в организме
- С) процесс становления человека как социального существа под воздействием всех без исключения факторов – экологических, социальных, психологических, идеологических и т.д.
- Д) процесс и результат воспитательной работы, направленной на решение конкретных воспитательных задач
- Е) готовность сознательно и самостоятельно выполнять практические и теоретические действия на основе усвоенных знаний

9. Движущие силы развития личности:

- А) внутренние и внешние связи В) воспитание, обучение С) образование, формирование Д) наследственность, среда Е) борьба противоречий

10. К институтам социализации личности относятся:

- А) семья, школа, группа сверстников
- В) педагогические советы, методические объединения
- С) формы, методы, приемы воспитания
- Д) диспуты, классные часы, конференции
- Е) родительские собрания, педсоветы

11. Научно-педагогическое исследование – это:

- А) процесс формирования новых педагогических знаний и наблюдение
- В) процесс формирования новых педагогических знаний и вид познавательной деятельности
- С) процесс формирования новых педагогических знаний и эксперимент
- Д) процесс формирования новых педагогических знаний и педагогическая деятельность
- Е) процесс формирования новых педагогических знаний и учебно-воспитательная деятельность

12. С.Т. Шацкий, В.А. Сухомлинский рассматривали целостный педагогический процесс как:

- А) единство обучения и воспитания
- В) единство обучающей, развивающей и воспитывающей функции
- С) характер взаимодействия школьников
- Д) взаимодействие участников воспитательного процесса во внеурочное время
- Е) условия процесса

13. Основные средства педагогического воздействия в педагогическом процессе:

- А) учитель, ученик, родители
- В) нравственное, трудовое, умственное воспитание
- С) воспитание, обучение, образование
- Д) деятельность, игра, труд, общение
- Е) социализация, гуманизация, демократизация

14. Технологизация учебно-воспитательного процесса – это:

- А) внедрение новых методов обучения
- В) объективное явление, которое позволит решать проблемы образования и воспитания на качественно новом уровне

- С) структура построения учебно-воспитательного процесса
- Д) выдвижение гипотез
- Е) научная разработка УВП

15. Отражение объективных причинно-следственных связей в системе реальных отношений воспитанника с внешним миром:

- А) закономерности воспитания
- В) содержание воспитания
- С) формы воспитания
- Д) факторы воспитания
- Е) принципы воспитания

16. Общие исходные положения, выражающие основные требования к содержанию, методам, организации воспитательного процесса:

- А) средства воспитания
- В) принципы воспитания
- С) факторы воспитания
- Д) методы воспитания
- Е) формы воспитания

17. Аксиология – это:

- А) учение о методах исследования в науке
- В) улучшение материальной базы образовательных учреждений
- С) педагогические законы и закономерности, принимающиеся как аксиомы
- Д) переоценка учителем знаний учащихся
- Е) философское учение о природе ценностей и системе ценностей в мире

19. Предметом дидактики является:

- А) воспитание
- В) процесс обучения и его закономерности
- С) педагогическое мастерство
- Д) принципы обучения
- Е) непрерывное образование

20. Методологической основой современной теории обучения является:

- А) теория познания
- В) законы развития природы
- С) законы развития общества
- Д) возрастная периодизация обучаемых
- Е) директивные документы по образованию.

21. Закономерности обучения:

- А) правила обучения
- В) наставления
- С) требования, предъявляемые к знаниям и навыкам учащихся
- Д) объективные, существенные, необходимые, устойчивые, повторяющиеся при определенных условиях взаимосвязи
- Е) рекомендации по организации учебного процесса

22. Методологической основой активности учения является:

- А) теория готовности

- В) теория личности
- С) теория поэтапного формирования умственных действий
- Д) теория и технология реализации целостного педагогического процесса
- Е) теория познания

23. Впервые в педагогику термин «дидактика» ввёл:

- А) И.Г. Песталоцци
- В) Ю.К. Бабанский
- С) М.Н. Скаткин
- Д) Я.А. Коменский
- Е) В. Ратке

24. К основным требованиям к содержанию обучения на уроке не относится:

- А) научность
- В) связь с жизнью и отражение национальных особенностей
- С) занимательность, доступность, учет возрастных возможностей
- Д) учет требований педагогов, родителей школьников
- Е) интеграция знаний, использование новых технологий

25. Цель современного образования:

- А) воспитание законопослушных граждан
- В) повышение процентных показателей успеваемости учащихся
- С) внедрение современных образовательных технологий
- Д) развитие свойств личности, необходимых ей для включения в социально-ценную деятельность
- Е) формирование национальной культуры

26. Сущность аксиологического подхода в образовании:

- А) Гармонизация отношений учителя с учащимися
- В) Воспитание учащихся на основе нравственных идеалов и общечеловеческих ценностей
- С) Актуальность совершенствования профессиональной подготовки будущих учителей

Д) Совершенствование системы оценки качества знаний учащихся

Е) Развитие у учащихся интересов к освоению материальных ценностей

27. Какая форма обучения появилась самой первой:

- А) индивидуальная
- В) индивидуально-групповая
- С) белл-ланкастерская
- Д) Дальтон план;
- Е) план Трампа

28. Самостоятельная учебная работа учащихся – это:

- А) индивидуальная учебная деятельность
- В) форма учебной деятельности, осуществляемой без непосредственного участия учителя
- С) внеклассная учебная работа
- Д) учебная деятельность школьника согласно индивидуальному заданию
- Е) выполнение индивидуальных заданий учителя.

29. Структура урока зависит от:

- А) типа уроков
- В) методов обучения
- С) средств обучения
- Д) дидактических принципов
- Е) содержания учебного материала

30. Дифференцированное обучение:

- А) работа с отстающим учеником
- В) такой подход, при котором максимально учитываются возможности и запросы каждого ученика или отдельных групп школьников
- С) индивидуальная работа с трудным ребёнком
- Д) обучение одарённого ребёнка
- Е) самостоятельная работа учащихся

31. Путь достижения цели и задач обучения – это:

- А) метод обучения
- В) самообразование
- С) учение
- Д) методика обучения
- Е) самовоспитание

32. При программированном обучении:

- А) появляется возможность осуществления постоянной обратной связи
- В) материал изучается поэтапно в логической последовательности
- С) появляется возможность в сжатые сроки в концентрированном виде вооружить учащихся знаниями основ наук
- Д) обучение направлено на самостоятельный поиск обучаемым новых путей, понятий и способов действий
- Е) учащиеся усваивают знания в готовом виде без раскрытия путей доказательства их истинности

33. Сущность проблемного обучения состоит в:

- А) изучении познавательных возможностей учащихся
- В) управлении познавательной деятельностью учащихся
- С) постановке перед учащимися учебной проблемы
- Д) организации самостоятельной поисковой деятельности учащихся, сочетающейся с усвоением готовых выводов науки
- Е) постановке проблемы и усвоении готовых выводов

34. Методика развивающего обучения направлена на:

- А) применение тестирования как метода контроля
- В) активность личности в обучении
- С) внедрение новых технологий
- Д) применение наглядностей в обучении
- Е) совершенствование педагогического мастерства

35. Классификацией современных педагогических технологий занимался:

- А) Г. А. Уманов
- В) Р.Г. Лемберг
- С) И.С. Кон

- D) К. Жарикбаев
- E) Г.К. Селевко

36. Педагогическая технология - это:

- A) научная разработка
- B) систематическое, последовательное воплощение на практике заранее спроектированного учебно-воспитательного процесса.
- C) методика организации воспитательного процесса
- D) дидактические системы
- E) методика изучения

37. Сущность личностно-ориентированного подхода в образовании:

- A) необходимость коллективного воспитания
- B) гуманистическая направленность деятельности педагога
- C) влияние социально- экономических условий общества на сознание подростков
- D) отношение, при котором учитель всегда субъект общения, ученик – объект педагогического воздействия
- E) строгие порядки семейного воспитания в формировании личности ребенка

38. Цель творческого поиска учителя - предметника:

- A) ориентировка на поступление в аспирантуру
- B) совершенствование педагогического процесса
- C) внедрение передового опыта
- D) выступление на методических совещаниях
- E) повышение престижа

39. Автор технологии обучения на основе конспектов опорных сигналов:

- A) Ш.А Амонашвили
- B) В.Ф. Шаталов
- C) И.Д Первин
- D) П.М. Эрднеев
- E) С. Н. Лысенкова

40. К инновационной деятельности учителя относится:

- A) организация игровой деятельности учащихся
- B) активизация познавательной деятельности
- C) применение нетрадиционных форм обучения
- D) использование современных образовательных технологий
- E) разработка авторской модели обучения

42. Главным показателем инновации является:

A) прогрессивное начало в развитии школы по сравнению со сложившимися традициями и массовой практикой.

- B) использование опыта коллег
- C) внедрение опыта педагогов - новаторов
- D) применение нестандартных форм обучения
- E) применение ТСО

43. Учитель-новатор:

- A) педагог с новыми идеями, имеющими общее признание

- В) учитель, который интересно преподносит учебный материал
- С) учитель, имеющий ключ к сердцу ученика
- Д) учитель, глубоко усвоивший свой предмет
- Е) педагог, применяющий нетрадиционные формы обучения

44. Педагогика сотрудничества – это:

- А) направление в теории и практике советской педагогики
- В) научная теория Я.А. Коменского
- С) форма коллективной работы учащихся
- Д) объект деятельности учителя
- Е) метод обучения

45. Изучением современных педагогических технологий занимались:

- А) В.П.Беспалько, В.М.Монахов, Г.К.Селевко
- В) А.С.Макаренко, К.Д.Ушинский
- С) А.Дистервег, И.Г.Песталоцци, В.А.Сухомлинский
- Д) Р.Г.Лемберг, Г.А.Уманов
- Е) Д.Локк, Я.Корчак

46. Основные критерии технологичности педагогических разработок:

- А) Индивидуализация, дифференциация
- В) Управляемость, исполнительность
- С) Отсутствие последовательности, алгоритмичности
- Д) Наглядность, прочность, историчность, формальность
- Е) Концептуальность, системность, диагностичность, воспроизводимость

47. Педагогическая технология – это:

- А) методика организации воспитательного процесса
- В) методика организации учебного процесса
- С) научная разработка
- Д) дидактические системы
- Е) систематическое, последовательное воплощение на практике заранее спроектированного учебно-воспитательного процесса

48. Методика развивающего обучения направлена на:

- А) Совершенствование педагогического мастерства
- В) Внедрение новых технологий
- С) Применение наглядности в обучении
- Д) Применение тестирования как метода контроля
- Е) Активность личности в обучении

49. Кто первый сформулировал принцип культуросообразности?

- А) А. Дистерверг
- В) И. Г. Песталоцци
- С) П. Наторп
- Д) Я. А. Коменский
- Е) Т. Парсонс

50. Кто из выдающихся педагогов – практиков является автором книги «Сердце отдаю детям»

- А) К.Д. Ушинский
- В) А.С. Макаренко

С) В.А. Сухомлинский

Д) Е.А. Ильин

51. Установить наиболее важное профессиональное качество педагога.

А) любовь к наукам

В) любовь к детям

С) общая эрудиция

Д) ораторское искусство

52. Профессиональная компетентность отражает единство и практической готовности к педагогической деятельности.

А) научной;

В) когнитивной;

С) теоретической;

Д) социальной.

53. К неречевым средствам в педагогической технике относятся:

А) мимика

В) пластика

С) жестикуляция

Д) интонация

54. Фундаментом педагогического мастерства является:

А) педагогические способности и умения

В) общая высокая культура и эрудиция

С) любовь к детям, своей профессии, багаж знаний и умений

Д) владение приемами общения

Укажите верный ответ.

55. Существуют следующие способности личности к педагогической деятельности, перечислите их.

А) Гуманистическая направленность, профессиональное знание предмета, педагогические способности, педагогическая техника.

В) Коммуникативность, перцептивные способности, динамизм личности, эмоциональная устойчивость, оптимистическое прогнозирование, креативность.

С) Доброжелательность, общительность. Профессиональная зоркость, логическое убеждение, способность к творчеству.

Д) Организационные способности, управления, контролирования, планирования, целеполагания.

56. Что вы понимаете под словом креативность?

А) Способность к творчеству.

В) Способность владеть собой.

С) Способность педагога идентифицировать себя с учеником.

Д) Расположенность к людям, доброжелательность

57. Исправить ошибки несоответствия качеств личности педагога и их эффективность в педагогической деятельности:

А) Доминантные качества - качества, которые не оказывают решающего влияния на эффективность педагогической деятельности, однако, способствующие ее успешности.

Б) Периферийные качества - качества, влекущие снижение эффективности педагогического труда.

В) Негативные качества - присутствие любого, из которых влечет возможность эффективного осуществления педагогической деятельности.

58. Высокая культура педагога, глубоко знающего свой предмет, знакомого с соответствующими отраслями науки и искусства, практической психологии, в совершенстве владеющего методикой обучения и воспитания – это:

- А) педагогическая техника
- В) идеальный учитель
- С) педагог – исследователь
- Д) педагогическое мастерство

59. Профессиограмма учителя:

- А) памятка учителя;
- В) педагогическое мастерство;
- С) педагогическое творчество;
- Д) характеристика профессии.

60. Педагогический такт:

- А) мера воспитательного воздействия;
- В) взаимодействие взрослых и детей;
- С) внешнее проявление внутреннего мира человека;
- Д) активная форма взаимодействия со средой.

61. Какой из подходов в образовательной деятельности в большей мере способствует применению знаний на практике?

- А) личностно-ориентированный;
- В) культурологический;
- С) деятельностный;
- Д) творческий

62. Синкретизм религиозный — это:

- функция религии, которая заключается в том, что она обеспечивает общение верующих как в пределах определенной религиозной общины так и вне ее

- органическое или эклектичное сочетание нескольких религиозных систем

- религиозная концепция, в рамках которой трактуют Бога как некую духовную силу, которая является противоположной мира созданных им вещей

- движение к объединению христианских церквей

- самостоятельно религиозная организация, объединение верующих определенного вероисповедания для удовлетворения религиозных потребностей в соответствии с установленными каноническими правилами

63. Словесное (вербальное) обращения человека к объекту своей веры:

- молитва
- жертвоприношения
- омовение

64. Какая функция религий и заключается в том, что она оказывает психологическую возможность нейтрализовать негативные эмоции, облегчает эмоциональное восприятие негативных жизненных обстоятельств?

- регулятивная
- терапевтическая
- коммуникативная
- методологическая

65. Православная педагогика подчиняется принципу:

- педоцентричности
- экклезиоцентричности
- все ответы верны
- христоцентричности

66. Опыт православного воспитания показывает:

- все ответы верны
- что нельзя «организовать» духовную жизнь в человеке через развитие его психофизических функций
- нельзя прийти к духовному росту через развитие интеллекта, воли или чувств, хотя духовная жизнь и опосредуется этим развитием душевной периферии
- процесс обучения направлен на готовность человека осознать, понять и вместить Богом данные знания, когда эрудиция дополняется интуицией, живым опытом Богообщения

67. Что является главным предметом (объектом) религиозной веры?

- сверхъестественное
- возможность вечной жизни
- человек и его безграничные возможности
- божественное происхождение обладателей
- скорый конец света

68. Воцерковить педагогику - это значит:

- помощь кающемуся, стремящемуся к высотам святости человеку
- наполнить православным смыслом уже сложившийся научный и категориальный строй педагогики как теории, как науки

69. Экуменическое движение — это:

- религиозная концепция, в рамках которой трактуют Бога как некую духовную силу, которая является противоположной мира созданных им вещей
- органическое или эклектичное сочетание нескольких религиозных систем
- движение к объединению христианских церквей
- функция религии, которая заключается в том, что она обеспечивает общение верующих как в пределах определенной религиозной общины так и вне ее;

70. Предметом православной педагогики является:

- процесс обретения личностью спасительного, нравственно востребованного духовного опыта

- процесс преобразования жизни человека с внутреннего нравственного самоопределения

71. Православная педагогика признает:

- все ответы верны
- реальность духовной основы человека
- реальность духовного мира как мира духов

72. Христоцентричность означает, что:

- церковность становится одним из важных критериев истинности мнения; церковность, вовлеченность в живую жизнь Церкви позволяет верующему отсеять зерна от плевел – полезное знание от пагубного

- в центре педагогического процесса находится ребенок
- смысловым, символическим и образующим воспитание учащихся центром педагогического процесса является Христос

73. Цель православной педагогики:

- приближение детей к Богу через воцерковление
- приблизить подрастающее поколение к Богу
- обучить подлинной жизни во Христе

74. Самостоятельно религиозная организация, объединение верующих определенного вероисповедания для удовлетворения религиозных потребностей в соответствии с установленными каноническими правил — это:

- секта
- эсхатология
- монотеизм
- церковь

Контролируемые компетенции: ОК-6, ПК-5, ПК-6.

Критерии оценивания тестовых заданий (по В. П. Беспалько)

Основным критерием эффективности усвоения студентами содержания учебного материала считается коэффициент усвоения учебного материала – K_y . Он определяется как отношение правильных ответов студентов к общему количеству вопросов.

$K_y = N/K$, где N – количество правильных ответов студентов, а K – общее число вопросов. Если $K_y > 0.7$, то учебный материал считается усвоенным.

Оценка знаний и умений студентов производится по восьмибалльной системе.

Оценка в баллах	% выполнения	Оценка по традиционной системе
5-4	100 - 90	Отлично
3	80 - 70	Хорошо
2-1	60	Удовлетворительно
0	50	Неудовлетворительно

Требования к выполнению тестирования

Тест как оценочное средство представляет собой систему стандартизированных заданий, позволяющее автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. Использование данного оценочного средства предполагает реализацию важнейшей дидактической задачи – уяснение и закрепление знаний и навыков по предмету, акцентирование внимания студенческой аудитории на ключевых, программных позициях курса. Именно данный вид оценочного средства позволяет оперативно проверить качество знаний студенческой аудитории и автоматически обработать результаты с заранее заданными параметрами. Тестовый контроль проводится по итогам изучения конкретных разделов (тем) учебного материала. Количество тестовых заданий зависит от объема учебного материала. Время, отводимое для выполнения тестовых заданий, не должно превышать одного академического часа.

3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Православная педагогика» осуществляется преподавателем в процессе проведения опроса на практических занятиях, защиты рефератов, выполнения творческих заданий, тестирования, сдаче зачета.

Целью самостоятельной работы студентов по подготовке к лекционным занятиям является освоение учебной дисциплины в полном объеме, углубление знаний, полученных на лекциях и в процессе самостоятельной работы над учебно-методической литературой и источниками. Эта форма работы развивает у студентов самостоятельность мышления, умение делать выводы, связывать теоретические положения с практикой.

К основным видам самостоятельной работы относятся:

1. Самостоятельная работа с содержанием лекционного курса.
2. Самостоятельное изучение теоретического материала.
4. Подготовка письменных и устных сообщений при использовании основных источников, а также докладов, обсуждений по проблемным вопросам на основе материалов дополнительных источников.
5. Работа с Интернет-ресурсами по изучаемой тематике и подготовка аналитических обзоров, рефератов (в устной и письменной форме).
6. Подготовка к зачету.

Для самостоятельной внеаудиторной работы обучающимся могут быть рекомендованы следующие виды заданий: для овладения знаниями:

- чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы по изучаемой теме);
- выписки из текста;
- работа со словарями и справочниками;
- использование Интернета для закрепления и систематизации знаний;
- работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы);
- аналитическая обработка текста (реферирование).

Задания для самостоятельной работы

Задания самостоятельной работы (раздел № 1,2,3)

1. Педагогику называют наукой и искусством. Выскажите свою точку зрения и докажите ее правильность.

2. Исходя из известных вам тенденций развития общества и воспитания, попробуйте определить перспективы развития системы наук о человеке: значение каких наук возрастает? Какие новые научные дисциплины могут (или должны) появиться?

3. В чем вы видите взаимосвязь между обучением, воспитанием и образованием?

4. Проанализируйте понятия «воспитание» и «предмет педагогики», отраженные в различных учебных пособиях, педагогической литературе. Найдите сходство и различие в их определении.

5. Раскройте роль и значение православной педагогики в решении задач обновления нашего общества.

6. Какое значение имеет изучение педагогической науки и опыта учителей для молодых специалистов?

7. Какие методы вы считали бы возможным и целесообразным использовать для изучения личности школьников, коллектива или опыта своего коллеги? Постарайтесь обосновать их выбор и охарактеризовать условия их применения.

8. Как Вы понимаете понятия «воспитание», «формирование» личности. В чем их различие и взаимосвязь?

9. Попробуйте проанализировать, что вы унаследовали от своих родителей прародителей. Особенно обратите внимание на задатки к определенным видам деятельности.

10. От чего главным образом зависит развитие способностей, интересов и дарований школьников: 1) от природных задатков; 2) от объема приобретенных знаний, умений; 3) от организации и осуществления целенаправленного учебно-воспитательного процесса;

11. Попробуйте построить «образ – Я» Тома Сойера. Напомним, что «образ – Я» – это система представлений человека о себе реальном, себе ожидаемом, себе идеальном.

12. Сравните несколько мнений о силе воспитательного воздействия, принадлежащих знаменитым людям. С кем Вы согласны и почему?

«Воспитание может все» (Гельвеций)

«От всякого воспитания, друг мой, спасайся на всех парусах» (Вольтер)

«Воспитание сможет сделать многое, но оно не безгранично. С помощью прививок можно заставить дикую яблоню давать садовые яблони, но никакое искусство садовника не сможет заставить ее приносить желуди» (В.Г. Белинский).

13. А.Толстой в персонажах Буратино и Мальвина достаточно рельефно отразил особенности развития и поведения мальчика и девочки.

Охарактеризуйте героев сказки, опираясь на данные об особенностях развития детей разного пола, с которыми мы познакомились при изучении данной темы.

14. Чем обусловлено деление детей на возрастные группы? Сравните особенности физического и психического развития детей различных возрастных групп.

15. Выделите наиболее значимые факторы, определяющие характер и особенности целей воспитания.

16. Ваше отношение к цели воспитания, выраженной в следующей формулировке: «формирование всесторонне развитой личности, гармонически сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство». Какова реальность достижения данной цели?

17. Ваше отношение к целям воспитания советского периода и настоящего времени, как они соотносятся с целями православной педагогики.

18. Как соотносятся понятия гармонического, всестороннего и разностороннего развития личности?

19. Приведите примеры взаимосвязи разных сторон воспитания и их роли в формировании личности.

20. Дайте анализ государственного образовательного стандарта общего среднего образования.

21. В чем особенности демократизации управления в системе образования?

22. Напишите творческую работу: «Модель (проект) школы XXI в.», в которой отразите приоритетные цели и ценности.

23. Проанализируйте на основе работы «Великая дидактика» педагогическую концепцию Я.А. Коменского. Особо остановитесь на идеях природосообразного, пансофического образования и воспитания.

24. Раскройте значение педагогических идей Я.А. Коменского.

25. Согласны ли вы с мыслью К.Д. Ушинского: «Воспитатель есть художник; школа – мастерская, где из куска мрамора возникает подобие божества»? Постарайтесь обосновать свой вывод.

26. В чем сущность идеала национального образования в трудах К.Д. Ушинского.

27. В чем секрет актуальности педагогических воззрений К.Д. Ушинского сегодня?

Задания самостоятельной работы (раздел № 4)

1. Охарактеризуйте ныне действующую программу по своей специальности с точки зрения ее структуры и содержания.

2. Охарактеризуйте один из учебников (или учебного пособия) по своей специальности с точки зрения дидактических требований. В чем вы видите различия между учебниками и учебными пособиями?

3. Почему всегда существовало такое обостренное отношение к содержанию образования? Каковы перспективы его совершенствования?

4. Какие возможности заложены в учебных планах и программах для разностороннего образования учащихся?

6. В каком соотношении находятся знания, умения и навыки? Подтвердите свои соображения конкретными примерами.

7. Почему нельзя противопоставлять преподавание и учение? Какую роль играет каждый из этих видов деятельности в современном процессе обучения?

8. Приведите примеры практического использования в процессе обучения основных положений учения о высшей нервной деятельности.

9. Покажите на конкретных примерах (по своей специальности), как в процессе учения проявляются различные виды мыслительной деятельности учащихся.

10. Как добиться в детях внутреннего интереса к познавательной деятельности, сознание долга как стимула учения?

11. Какими мотивами руководствуются учащиеся разных возрастов в учебной деятельности?

12. Что должен знать преподаватель об учащихся для их успешного обучения? Составьте анкету по выявлению мотивов учения студентов и проведите её в группе, проанализировав результаты и сделав выводы о преобладающем характере мотивов учения.

13. На материале одного из богословских предметов приведите примеры противоречий процесса обучения:

1) между знаниями, имеющимися у учащихся и отсутствующими;

2) между имеющимися знаниями и способами их применения;

3) между житейскими представлениями и научными знаниями.

Каковы, по вашему мнению, пути разрешения этих противоречий?

14. Докажите, что методы обучения не тождественны принципам обучения?

15. Как взаимосвязаны между собой методы и приемы обучения?

16. По каким критериям классифицируются методы обучения? Какая из известных Вам классификаций методов обучения наиболее приемлема? Свой ответ мотивируйте. Подготовьте её схему, выделив в ней: основание классификации, авторов данной концепции, основные группы методов.

17. Подберите примеры проблемных вопросов (задач, ситуаций) по своей специальности. Покажите пути их возможного решения.

18. Какие современные методы и приемы практикуются в опыте преподавателей воскресных школ?

19. Проанализировав, многообразие существующих на сегодняшний день классификаций методов обучения, схем выведите и изобразите схематично свою классификацию методов обучения.

20. Подготовьте и проведите в группе урок – деловую игру с применением нетрадиционных методов обучения.

21. По каким критериям определяется типология уроков? От чего зависит структура урока и почему она не может быть единой для всех типов уроков?

22. Подготовьте и проведите в группе фрагмент урока. При его планировании ставьте целью максимальную активизацию познавательной деятельности студентов. Составьте задания, стимулирующие познавательную самостоятельность учащихся.

23. Назовите основные факторы, определяющие эмоциональную атмосферу урока.

25. Как сочетаются на уроке фронтальные, групповые и индивидуальные формы работы?

24. Приведите примеры использования разнообразных форм организации учебного процесса в опыте учителей новаторов.

25. Какая из современных форм организации обучения представляется для вас:

а) трудной для практического применения, б) особенно трудоемкой, в) наиболее «эвристичной», г) наиболее «технологичной»? Обоснуйте почему.

Задания самостоятельной работы (раздел № 5)

1. Сделайте сравнительный анализ определений процесса воспитания, отраженные в педагогической и православной литературе. В чем их сходство и различие? Какое из определений вы считаете наиболее полным?

2. Приведите примеры ситуаций, в которых нарушение определенных принципов воспитания вызвало негативные последствия.

3. Какие идеи лежат в основе перестройки процесса воспитания?

4. Какие проблемы требуют дополнительных исследований при определении системы принципов воспитания?

5. Разработайте комплекс правил по осуществлению системы принципов воспитания. Напомним, что по форме и стилю изложения правила должны быть лаконичными, конкретными, корректными; правила должны предписывать: что можно и что недопустимо делать, как следует поступать, чтобы достичь желаемого результата.

6. Почему возникает необходимость в перевоспитании учащихся?

7. Как вы объясните поведение детей, постоянно доставляющих неудобства окружающим людям и как будто лишенных совести?

8. Проанализируйте собственное личностное формирование: какой элемент системы вашего школьного воспитания был наиболее сильным и оказал на ваше становление решающее влияние?

9. Приведите примеры жизненных ситуаций, отражающих положительный результат применения принципов воспитания.

10. Тождественны ли понятия «принципы воспитания» и «закономерности воспитания»? В чем вы видите взаимосвязь между этими понятиями?

11. Опишите известную вам педагогическую ситуацию, в которой воспитателем были использованы определенные методы воспитания (эффективно или неэффективно). Какими факторами определяется выбор методов и приемов воспитания?

12. Представьте мысленно педагогически запущенного школьника, воспитанием которого никто не занимался. Как вы считаете, будет ли специфика в использовании методов воспитания в данной неблагоприятной ситуации?

13. Выяснить, в чем различие методов воспитания и обучения. В чем проявляется взаимосвязь между методами и приемами воспитания?

14. В чем состоит диалектика коллективного и индивидуального в воспитании личности?

15. В чем состоит смысл педагогического руководства ученическим коллективом в зависимости от этапа его развития?

16. Используя работу В.А. Сухомлинского «Мудрая власть коллектива», выпишите примеры способов защиты личности в коллективе. Дайте анализ взглядов Сухомлинского на взаимодействие личности и коллектива.

17. Академик, доктор психологических наук А.В. Петровский выделил 5 «тактик семейного воспитания»: диктат, опека, конфронтация, мирное сосуществование, сотрудничество. Предлагаем вам сформулировать определения для каждого из вышеназванных стилей и дать нравственно-психологическую оценку соответствующей тактике взаимоотношений взрослых и детей в семье.

18. Составьте свод правил семейной жизни по запискам царицы Александры Федоровны (<http://profi-rus.narod.ru/semya/gosudarynja-imperatritya-aleksandra-feodorovna-romanova---o-brake-i-semejnoj-zhizni.htm>).

19. Что бы вы предложили включить в план лектория для родителей учащихся подросткового и старшего школьного возраста? Составьте примерные тематические планы лекториев и кратко изложите аргументы в обоснование избранного вами содержания.

20. Задумывались ли вы над сложностью педагогической профессии «родитель»? Что необходимо знать, чему научиться, чтобы суметь их преодолеть?

21. Проанализируйте народные пословицы, поговорки, сказки и напишите творческую работу на тему: «Народная педагогика о нравственном воспитании детей».

22. Выпишите высказывания видных зарубежных, отечественных педагогов и святых отцов об уважении к личности ребенка, его правах, о ценностях педагогической деятельности. Какие национальные ценности в их учениях актуальны в современных социально-экономических условиях?

23. Из педагогической и богословской литературы выделите наиболее важные личные качества, которые необходимы для эффективной деятельности преподавателя в воскресной школе.

24. Составьте программу профессионального самовоспитания на ближайший период (3 месяца, полгода, год).

25. Какое значение имеют понятия: педагогическая техника и педагогическая технология?

26. Каковы место и роль педагогического общения в структуре деятельности учителя и воспитателя?

27. Проанализируйте, какие особенности вашего характера положительно и в то же время отрицательно влияют на продуктивный стиль общения.

28. Выделите характерные технологические приемы педагогического воздействия на учеников, применяемые в опыте работы А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского, Е.Н. Ильина, Т.И. Гончаровой и С.Н. Лысенковой и др.

Задания самостоятельной работы (раздел № 6)

1. В чем особенности понятий управления, руководства, внутришкольного управления и внутришкольного менеджмента?

2. Чем характеризуется общественное управление образованием? Раскройте содержание деятельности общественных органов управления в вашем образовательном учреждении.

3. Познакомьтесь с Федеральным Законом РФ об образовании, концепцией развития современной школы, Социальной концепцией РПЦ и выскажите свое мнение к различным аспектам управления школой, другими учреждениями системы образования.

4. Что означает термин «инновационные процессы» в образовании?

5. Что предполагает формирование инновационной среды в педагогическом коллективе?

6. Как изучить и обобщить передовой опыт? В чем его отличие от новаторского?

7. Каковы основные критерии внедрения передового опыта и результатов научных исследований в практику работы образовательных учреждений.

8. Определите главные критерии оценки труда преподавателя.

Контролируемые компетенции: ОК-2, ПК-7.

Требования к содержанию творческих заданий.

Творческое задание – является самостоятельной письменной работой на тему, соответствующую модулю изучаемой дисциплины. Эссе развивает навыки самостоятельного творческого мышления обучающихся, самостоятельной научной работы и письменного изложения собственных мыслей.

Творческое задание должно содержать:

- четкое изложение сути поставленной проблемы;
- включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, который рассматривается в рамках дисциплины;
- выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Критерии оценивания по качеству написанного творческого задания:

- самостоятельное выполнение работы;
- аргументированность основных положений и выводов;
- четкая, лаконичная и оригинальная постановка обоснованность изучаемой проблемы;
- уровень освоения темы и изложение материала;
- соответствие эссе формальным требованиям.

Общая форма изложения темы задания должно соответствовать жанру проблемной научной статьи и включать следующие обязательные элементы: титульный лист (основные данные о работе), содержание, собственно текст и список использованной литературы. В зависимости от излагаемого материала работа может иметь приложения.

Во введении к творческому заданию необходимо определить проблему, сформулировать цели и задачи исследования, а также излагаются гипотезы. Работа может носить как теоретический, так и практический характер.

В первом варианте работа основана на обзоре литературных источников с выделением тезиса или идеи, которая объясняет вопросы, поставленные в работе.

Во втором варианте, формулируется тезис, затем описываются используемые данные и в заключении излагаются результаты практического исследования. Аргументировано построенное доказательство должно содержать критическую оценку изложенного материала.

В заключении задания необходимо сделать выводы по проведенной работе и определить возможные пути дальнейших исследований.

Критерии оценки:

3 балла – выполнены все требования к написанию и защите творческого задания: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы, представлены мультимедиа материалы существенно обогащающие творческое задание.

2 балла – основные требования к творческому заданию и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём творческого задания; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

1 балл – имеются существенные отступления от требований к творческому заданию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании творческого задания или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

0 баллов – тема творческого задания не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы. Или задание магистром не представлен.

3.1. Тематика рефератов

1. Становление педагогики как теории и практики воспитания.
2. Этнопедагогика и современная школа.
3. П.П. Блонский. Методология и методы педагогического исследования.
4. Научное знание и духовные ценности.
5. Христианская аксиология в педагогических воззрениях К.Д. Ушинского.
6. Особенности развития и воспитания младших школьников.
7. Особенности развития и воспитания учащихся подросткового возраста (среднего старшего).
8. Особенности развития и воспитания старшего школьного возраста (ранней юности).
9. Принцип природосообразности и его значение в педагогической системе Я.А. Коменского.

10. Дидактические взгляды Я.А. Коменского.
11. Классно-урочная система Я.А. Коменского. Её организационные и научно-педагогические основы.
12. К.Д. Ушинский – основатель народной школы.
13. Основные дидактические принципы К.Д. Ушинского.
14. К.Д. Ушинский об учителе.
15. Проблемы содержания образования и перспективы его развития.
16. Национально-региональный компонент содержания образования.
17. Средства педагогического воздействия на личность.
18. Традиционные и новаторские методы и приемы в опыте В.Ф. Шаталова по его книгам «Педагогическая проза», «Куда и как исчезли тройки», «Эксперимент продолжается».
19. Специфика методических приемов в опыте Е.Н. Ильина по его книгам «Рождение урока», «Искусство общения» и по книге В.В. Иванихина «Почему у Ильина читают все».
20. Урок и творчество.
21. Дополнительные и вспомогательные формы организации педагогического процесса.
22. Культура современного урока.
23. Педагогический опыт эффективного использования учителями многообразия обучающих форм по современным педагогическим источникам.
24. Принципы воспитания, используемые в опыте В.А. Сухомлинского.
25. Значение самовоспитания в развитии человека и формировании его личности.
26. Мотивы и структура процесса самовоспитания.
27. Современная оценка теории коллектива А.С. Макаренко.
28. Самодеятельные группы и «неформальные» объединения.
29. Научно-педагогические основы индивидуальной работы с родителями.
30. Методика подготовки проведения классного часа.
31. Семейное воспитание и семейное право.
32. Пути преодоления конфликтных ситуаций в семье.
33. Духовные основы православной семьи.
34. Основы христианского воспитания детей в семье.
35. Государственно-общественный характер управления системой образования.
36. Общие принципы управления педагогическими системами.
37. Сущность педагогики сотрудничества, её научно-педагогические основы.
38. Педагогическое самообразование учителя.
39. Педагогическое мастерство. Пути и этапы его становления.
40. Основы профессионального самовоспитания и самообразования студентов педагогического вуза и учителей.
41. Педагогический такт и авторитет учителя.
42. Путь к духовному общению.
43. Техника педагогического общения.

44. Основные вопросы воспитания в свете православного педагогического мышления.
45. Проблемы и трудности современных воскресных школ.
46. Ветхий завет о воспитании.
47. Новозаветное учение о взаимоотношениях родителей и детей.
48. Пути и средства воспитания добродетелей у детей.
49. Воспитание доброй воли у детей.
50. Воспитание кротости у детей.
51. Воспитание смирения у детей.
52. Преодоление сребролюбия у детей.
53. Преодоление тщеславия у детей.
54. Помощь детям в преодолении искушений современного мира.
55. Соотношение между свободой и принуждением в воспитании детей.
56. Решение проблемы дисциплины в учебно-воспитательном процессе: соотношение поощрений и наказаний, подчинения и ответственности.
57. Творческое преобразование современных педагогических технологий в свете задач православного образования.
58. Возможности наполнения православным содержанием работы с детьми в летних лагерях.
59. Паломничества по святым местам как средство духовно-нравственного воспитания детей.
60. Обоснование системы непрерывного православного образования.
61. Обоснование программы курса «Основы духовной культуры» в светской школе.
62. Эвристическая форма обучения на уроках в воскресной школе.
63. Методика преподавания вероучительных дисциплин в воскресной школе.
64. Методика применения технологии обучения в воскресной школе.
65. Опыт С.А. Рачинского как создателя сельской церковной школы.
66. Современное законодательство о возможностях религиозного образования.

Контролируемые компетенции: ОК-6, ПК-5, ПК-6.

Требования к выполнению рефератов:

Реферат по курсу «Православная педагогика» представляет собой творческое сочинение на определенную тему, написанное на основе изучения и конспектирования первоисточников, изучения историко-педагогической и современной литературы, мемуаров, архивных источников, статей из журналов.

Выбор темы реферата осуществляется по имеющейся на кафедре педагогики тематике. При несоответствии записанной за студентом темы и фактически представленной работы она возвращается автору. Нежелательно дублирование представленной темы работы внутри студенческой группы.

После выбора темы необходимо определить основной перечень источников, необходимых для ее написания, используя при этом каталог

библиотеки, консультации преподавателя. Это позволит своевременно выявить затруднения и обратиться за помощью к преподавателю.

Написание работы может идти по следующему примерному плану:

- предварительный просмотр основной литературы и составление плана реферата;
- конспектирование необходимых источников и литературы, выписка цитат, положений с обязательным указанием источника и страниц;
- творческое, самостоятельное изложение основных положений темы в соответствии с принятым планом реферата; в тексте работы каждый пункт плана выделяется заголовком;
- составление библиографии по избранной теме (не менее 8-10 источников);
- работу завершает заключение, содержащее общие выводы по выбранной теме.

Библиография должна быть оформлена в соответствии с принятыми стандартами. На каждый использованный в работе источник следует давать сноски в конце страницы. Объем работы в пределах 15-20 страниц машинописного или набранного на компьютере текста.

Критерии оценки:

5 баллов выставляется студенту, если содержание реферата полностью раскрывают заданную тему.

4 балла выставляется студенту, если содержание реферата в целом раскрывают заданную тему, но есть незначительные недочеты;

3 балла выставляется студенту, если содержание реферата не в полном объеме раскрывает заданную тему.

2 балла выставляется, если студент не представил реферат.

3.2 Тематика докладов представлена в планах практических занятий.

Требования к выполнению докладов

Доклад по «Православная педагогика» представляет собой творческую работу на определенную тему, написанную на основе изучения и конспектирования первоисточников, изучения богословской, исторической и современной богословской литературы, библейских источников, научных статей из журналов.

Выбор темы доклада осуществляется по имеющейся тематике. При несоответствии записанной за студентом темы и фактически представленной работы она возвращается автору. Нежелательно дублирование представленной темы работы внутри студенческой группы.

После выбора темы необходимо определить основной перечень источников, необходимых для ее написания, используя при этом каталог библиотеки, консультации преподавателя. Это позволит своевременно выявить затруднения и обратиться за помощью к преподавателю.

Написание работы может идти по следующему примерному плану:

- предварительный просмотр основной литературы и составление плана доклада;
- конспектирование необходимых источников и литературы, выписка цитат, положений с обязательным указанием источника и страниц;
- творческое, самостоятельное изложение основных положений темы в соответствии с принятым планом доклада; в тексте работы каждый пункт плана выделяется заголовком;
- составление библиографии по избранной теме (не менее 6-8 источников);
- работу завершает заключение, содержащее общие выводы по выбранной теме.

Библиография должна быть оформлена в соответствии с принятыми стандартами.

На каждый использованный в работе источник следует делать внутритекстовые сноски в квадратных скобках. Например, [12, 45] – где первая цифра указывает на номер источника в списке литературы, а вторая цифра указывает на номер страницы откуда приведена цитата.

Объем работы в пределах 10-15 страниц машинописного или набранного на компьютере текста.

Контролируемые компетенции: ОК-6, ПК-5, ПК-6.

Критерии оценки:

5 баллов выставляется студенту, если содержание доклада полностью раскрывает заданную тему.

4 балла выставляется студенту, если содержание в целом раскрывают заданную тему, но есть незначительные недочеты;

3 балла выставляется студенту, если содержание доклада не в полном объеме раскрывает заданную тему.

2 балла выставляется, если студент не представил доклад.

4. Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины

Изучение дисциплины заканчивается зачетом, проводимым по содержанию разделов учебного курса «Православная педагогика». К зачету допускаются студенты, систематически работавшие над дисциплиной в семестре; показавшие положительные знания по вопросам, выносившимся на групповые практические занятия, выполнившие творческие задания и защитившие их (доклады), выполнившие контрольное тестирование. Форма зачета: ответ на два основных вопроса и на два дополнительных вопроса по заданной теме.

4.1 Вопросы к зачету

1. Предмет православной педагогики. Ее основные понятия.
2. Сравните цели, задачи, принципы и методы воспитания и обучения в православной и светской педагогике
3. Определите взаимосвязь педагогической науки с другими сферами гуманитарных знаний: историей, философией, этикой, теологией.

4. Раскройте основные идеи дохристианской педагогики: педагогика Древней Греции. Спарты и Афины.

5. Сформулируйте понятие «педагогической системы». Раскройте религиозные и философские основания педагогических подходов в трудах Сократа и Платона.

6. Охарактеризуйте педагогические идеи христианства (разных этапов).

7. Приведите рассуждения святых отцов Церкви о воспитании и сформулируйте основные направления христианского воспитания.

8. Как решалась проблематика целей воспитания в русской педагогике (К.Д. Ушинский).

9. Охарактеризуйте подход В.В. Зеньковского к проблеме свободы нравственного выбора и необходимости педагогического воздействия.

10. Дайте оценку современных педагогических систем, применяемых в современной российской школе.

11. Как в современной России осуществить процесс духовного воспитания в условиях общества потребления. Христианин и Церковь: этапы воцерковления как трансформация ценностей и смыслов.

12. Место и роль семьи в становлении христианина. Понятие зрелости и зрелой личности. Периодизация духовной жизни человека.

13. Сравните принципы светского и христианского обучения и воспитания. Значение физического, интеллектуального и эстетического воспитания.

14. Формы воспитания и обучения в возрождаемой церковной традиции: практика современной воскресной школы.

15. Сущность и специфика православной педагогики. Место православной педагогики в пастырском служении и в системе богословских дисциплин.

16. Антропологические основы православной педагогики. Основные периоды жизни человека.

17. Особенности развития и духовного становления человека в разные периоды его жизни (младенчество, раннее детство, дошкольный возраст).

18. Особенности развития и воспитания младших школьников.

19. Особенности развития и воспитания учащихся подросткового возраста (среднего старшего).

20. Особенности развития и воспитания старшего школьного возраста (ранней юности).

21. Педагогические взгляды Алексея Илларионовича Масловского — священника, педагога, просветителя.

22. Православное воспитание в семье. Примеры святых семей.

21. Учение мужей апостольских и их ближайших преемников о воспитании.

22. Учение отцов и учителей Церкви III века о воспитании (Тертуллиан; Святой Киприан, епископ Карфагенский; Климент Александрийский; Ориген).

23. Учение о воспитании в творениях святых отцов IV века (Святитель Василий Великий, Святитель Григорий Богослов, Святитель Иоанн Златоуст) и его применение в современной педагогической практике.

24. Педагогические воззрения епископа Феофана, Вышенского Затворника и святого праведного Иоанна Кронштадтского и применение их опыта в современной педагогической практике.

25. Дидактика архиепископа Фаддея (Успенского).

26. К.Д. Ушинский как педагог-христианин.

27. Коллектив и формирование личности.

28. Педагогическое наследие Я.А. Коменского.

29. Общие закономерности развития. Диагностика развития.

30. Цели и задачи образования, воспитания в современной школе.

31. Современная система образования РФ. Принципы её построения. Закон Российской Федерации об образовании.

32. Содержание образования. Теории содержания образования. Его совершенствование в свете современных требований.

33. Нормативные документы: учебный план, учебная программа, учебники. Их характеристика и принципы построения.

34. Понятие о дидактике и дидактической системе. Актуальные проблемы и противоречия современной дидактики.

35. Процесс обучения как разновидность познавательной деятельности. Его противоречия и пути их разрешения.

36. Сущность процесса обучения, его функции и структура.

37. Положительные мотивы учения, их формирование.

38. Технология обучения.

39. Основные звенья усвоения знаний; развитие познавательной активности учащихся.

40. Принципы обучения как исторически развивающаяся дидактическая категория. Определение принципов и правил обучения. Их характеристика.

41. Понятие о методах обучения, их важнейшие функции. Проблема классификации современных методов обучения. Их краткая характеристика.

42. Понятие о формах обучения. Их историческое развитие.

43. Урок как ведущая форма сотрудничества в системе «учитель – ученик» и фрагмент жизни ребенка. Типы и структура урока. Инновационные типы уроков.

44. Подготовка учителя к уроку. Особенности поурочного и тематического планирования. Педагогические требования к подготовке и проведению современного урока. Анализ и самооценка урока.

45. Сущность процесса воспитания. Его закономерности и движущие силы.

46. Самовоспитание и перевоспитание.

47. Принципы воспитания. Их характеристика.

48. Методы воспитания. Их характеристика.

49. Специфика и структура педагогической деятельности. Личностные и профессиональные качества учителя, его педагогическое мастерство.

50. Творческая работа (темы на выбор): «Педагогика это наука или искусство или...»; «Педагогические воззрения Я.А. Коменского и К.Д. Ушинского» и др.

Контролируемые компетенции: ОК-2, ПК-7.

Критерии оценки зачетного занятия

Для объективной оценки знаний и умений по курсу «Православная педагогика» принимаются во внимание: глубина и осознанность знаний; умение анализировать и обобщать изученный материал; логика, структура и стиль ответа; умение аргументировать; умение применять основные теоретические положения богословия, пользоваться основной терминологией курса; степень знакомства с основной и дополнительной литературой; умение содержательно и грамотно оформлять доклады и рефераты, систематичность работы в течение семестра.

1. Оценка **«зачтено»** выставляется студенту, который

- прочно усвоил предусмотренный программный материал;
- правильно, аргументировано ответил на все вопросы, с приведением примеров;
- показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников: теорию связывает с практикой, другими темами данного курса, других изучаемых предметов.

Обязательным условием выставленной оценки является правильная речь в быстром или умеренном темпе.

Дополнительным условием получения оценки «зачтено» могут стать хорошие успехи при выполнении самостоятельной работы, систематическая активная работа на семинарских занятиях.

2. Оценка **«не зачтено»** Выставляется студенту, который не справился с 50% вопросов и заданий, в ответах на другие вопросы допустил существенные ошибки. Не может ответить на дополнительные вопросы, предложенные преподавателем. Не имеет целостного представления о предметных взаимосвязях. Оценивается качество устной речи, как и при выставлении положительной оценки.